

## **Blisko 126,5 mln zł dla laureatów konkursów MAESTRO i SONATA BIS**

**Prawie 126,5 mln zł trafi do laureatów dwóch rozstrzygniętych właśnie konkursów Narodowego Centrum Nauki. Granty MAESTRO otrzymało 7 doświadczonych naukowców, zaś SONATA BIS na stworzenie nowego zespołu naukowego – 38 badaczek i badaczy z polskich jednostek.**

Konkurs MAESTRO to najbardziej prestiżowy konkurs w ofercie Narodowego Centrum Nauki. Wspiera realizację pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy i których efektem mogą być odkrycia naukowe.

Jest przeznaczony dla doświadczonych badaczek i badaczy, którzy mają stopień doktora. Kierownicy projektów muszą mieć w swoim dorobku w ciągu ostatnich 10 lat co najmniej pięć publikacji w renomowanych czasopismach, wydawnictwach naukowych polskich lub zagranicznych, a także mieć doświadczenie w roli kierownika co najmniej dwóch projektów badawczych wyłonionych w drodze konkursów ogólnokrajowych lub międzynarodowych i spełniać inne kryteria konkursowe.

W dotychczasowych odsłonach przyznano 278 grantów o wartości ponad 761,5 mln zł. W piętnastej edycji spośród 56 wniosków wyłoniono 7 zwycięskich projektów. Będą realizowane w: Uniwersytecie w Białymstoku, Uniwersytecie Jagiellońskim (2), Politechnice Poznańskiej, Centrum Fizyki Teoretycznej Polskiej Akademii Nauk, Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, Instytucie Matematycznym Polskiej Akademii Nauk. Liczbowy wskaźnik sukcesu wyniósł 12,5%. Łączny budżet przyznany na realizację projektów to niemal 21,2 mln zł. Środki mogą być przeznaczone na wynagrodzenia dla zespołu badawczego, w tym również stypendia dla studentów lub doktorantów, zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej oraz pokryć inne koszty związane z wydatkami niezbędnymi do realizacji projektu badawczego.

### **[Lista rankingowa MAESTRO 15](#)**

Z kolei w konkursie SONATA BIS można ubiegać się o środki na założenie nowego zespołu badawczego. To unikatowa szansa na uzyskanie samodzielności przez naukowców w okresie od 5 do 12 lat po uzyskaniu stopnia doktora. Laureaci zbudują zespoły, które będą pracować nad najbardziej ambitnymi projektami w obszarze badań podstawowych, przy zapewnieniu stabilnego finansowania na 36, 48 albo 60 miesięcy.

W trzynastej edycji złożono 420 aplikacji. Na realizację 38 skierowanych do finansowania grantów przeznaczono ponad 105,2 mln zł. Liczbowy wskaźnik sukcesu wyniósł 9,05%. Budżet projektu SONATA BIS może obejmować środki na wynagrodzenia dla kierownika i członków zespołu badawczego, w tym również stypendia dla studentów lub doktorantów, zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej oraz inne koszty związane z wydatkami niezbędnymi do jego realizacji.

### **[Lista rankingowa SONATA BIS 13](#)**

Podobnie jak w przypadku [konkursów rozstrzygniętych w listopadzie ubiegłego roku](#), zespoły ekspertów w procesie oceny wniosków przygotowały listy rezerwowe projektów. Znajdują się na nich wnioski wysoko ocenione, które zdaniem ekspertów powinny być finansowane, a nie

dostały decyzji pozytywnej wyłącznie z powodu braku środków w budżecie Centrum. Dodatkowe środki [w wysokości 200 mln zł zapowiedziano 14 lutego podczas konferencji w Ministerstwie Nauki i Szkolnictwa Wyższego](#). Po ich otrzymaniu i przeprowadzeniu procedury zmiany planu finansowego na 2024 rok, Rada NCN podejmie odpowiednie uchwały zmieniające budżety poszczególnych konkursów.

MK